



Coro Marmolada

di Venezia – fondato nel 1949

associazione culturale

iscritta al n. 747 del registro Associazioni del Comune di Venezia

Programma del Concerto del Coro Marmolada

«Da "Stelutis alpinis" a "Le voci di Nikolajewka" ... canti di guerra?»
Riflessioni sulla guerra e sui cosiddetti "canti di guerra"

Venezia - Teatro dei Frari

venerdì 28 settembre 2012-ore 21,00

(nell'ambito del Festival "Venezia Città Viva")

La Marmolada

Regiment Piemônt

* Mamma mia vienimi incontro

Dove sei stato mio bell'alpino

Ai preât

Senti cara Nineta

* Monte Canino

* Ta-pum

* La bomba imbriağa

Stelutis alpinis

* Il ritorno

Sul ponte di Perati

Il Golico

Joska la rossa

L'ultima notte

Le voci di Nikolajewka

di G.F. Vistosi - arm. M. Peguri

arm. A. Berruti

arm. M. de Bernart

arm. A. Pedrotti

arm. L. Pigarelli

arm. Coro Monte Cauriol

arm. F. Mingozzi

arm. G. Malatesta

di C. Geminiani - B. De Marzi

di A. Zardini

di C. Geminiani - B. De Marzi

arm. L. Finco

di B. De Marzi

di C. Geminiani - B. De Marzi

di C. Geminiani - B. De Marzi

di B. De Marzi

Dirige Claudio Favret

Presenta e conduce Sergio Piovesan

Con la collaborazione di:

Alberto Madricardo (Ass.Cult. Nemus)

Paolo Pietrobon (Coro Marmolada)

Presentazione di immagini a cura di Sergio Piovesan

I canti preceduti da asterisco () non saranno eseguiti dal coro ma saranno ascoltati da registrazioni e solo parzialmente*

Il Coro Marmolada è TESTIMONIAL del

