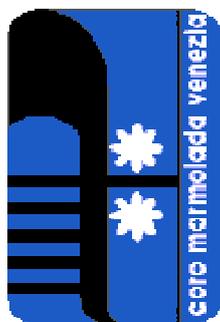




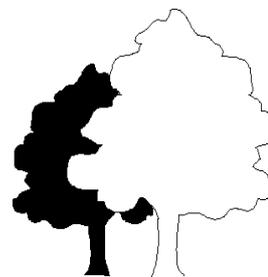
**Patto Città
Consapevole**



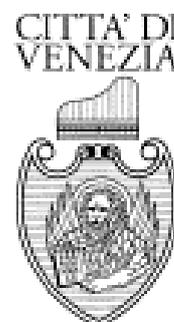
**Associazione
Culturale
Coro Marmolada**



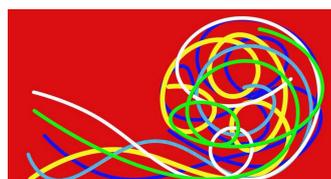
**Associazione
ESODO**



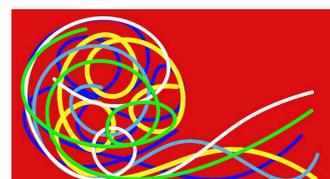
**Associazione
Culturale
Nemus**



**Assessorato
alle Attività
Culturali
e Sviluppo
del Turismo**



Festival Venezia Città Viva
Fare insieme cose diverse



Le Associazioni

CORO MARMOLADA - ESODO - NEMUS

Presentano

Canti d'amore

“Amor sacro e amor profano”

**Canta il
CORO MARMOLADA**

**di Venezia
diretto da
Claudio Favret**

**Intervengono
Gianni Manziaga (Esodo)
Alberto Madricardo (Nemus)**

Presenta Sergio Piovesan

**Sabato 28 settembre 2013, ore 20,45
Teatro A.Momo - Mestre**

PROGRAMMA

“Vamos Construir” registrazione video del canto eseguito dal Coro Marmolada a Criciuma (SC) Brasile il 24.11.2006

Interventi di Alberto Madricardo e Gianni Manziega

Lettura: dalla prima lettera di Paolo ai corinzi 13, 1-13 (*)

Ave Maria

di B. De Marzi

Tibie paiom

di Dimitri Bortnianski

La Preghiera degli zingari

di G.B. Reggiori - V. Aru

Dormi pitzinnu

di S. Soddu - G. Garau

Lettura: dal Cantico dei cantici 7,2-14 (*)

Intorno al foc

di M. Pedrotti -

arm. A. Benedetti Michelangeli

Son vegnù da Montebel

arm. F. Sartori

Caro Toni scolta qua

arm. G. Malatesta

Lettura: “Perché nessuno saluta?” di P. Davide Maria Turollo (*)

La Sisilla

di B. De Marzi

Partenza amara

arm. F. Gervasi

E mi me ne so 'ndao

arm. L. Finco

Dirige Claudio Favret

Presenta Sergio Piovesan

(*) Lettori: Davide Meggiato e Lucia Scrivanti

Il Coro Marmolada è testimonial del



Il **CORO MARMOLADA** è stato fondato a Venezia nel 1949 da un gruppo di giovani innamorati della montagna e dei suoi canti. Dal 1954 al 2008 il Coro è stato ininterrottamente condotto da Lucio Finco, già corista degli anni '50.

Dal 2009 dirige il Coro Claudio Favret, già vice maestro di Lucio Finco. Espressività, delicatezza delle personalissime interpretazioni ed il repertorio esplicitamente scelto per il coinvolgimento emotivo-musicale tra interpreti ed ascoltatori sono le doti maggiormente riconosciute al gruppo corale veneziano.

L'attività del Coro Marmolada ha spaziato dai concerti in quasi tutta Italia, spesso in sedi "severe" normalmente chiuse ai cori cosiddetti di montagna, alle tournées in Svizzera, Galles, Francia, Grecia, Austria ed a quelle lunghe ed indimenticabili in Argentina (1988) e Brasile (2003 e 2006), nonché alle produzioni discografiche, colonne musicali per documentari di montagna e presenze in radio e televisione culminate nella partecipazione a programmi RAI quali "Domenica in..." ed a "Ci vediamo in TV".

Nel 1999, in occasione della ricorrenza del 50° di fondazione, il Coro, unico complesso d'ispirazione popolare a ricevere tale onore, ha raggiunto il massimo dei riconoscimenti, essendo stato ammesso a tenere il tradizionale Concerto di Natale nella "sua" Basilica di San Marco.

Dal 2004 il Coro è Testimonial del Progetto "MENINOS Frei Giorgio" collaborando con altre associazioni che si preoccupano di garantire ad oltre 1500 bambini delle favelas di San Paolo e di Peruipe una vita libera e dignitosa: allontanando la fame, dando formazione, proponendo il bello come uno dei diritti irrinunciabili dei poveri.

www.coromarmolada.it

coro@coromarmolada.it

Il **Patto Città Consapevole** è una rete di associazioni del territorio veneziano che propone, alle diverse associazioni che aderiscono, una strategia comune, partendo da un'idea di cultura che nasce *dal territorio per il territorio* e concepisce i cittadini allo stesso tempo come produttori e destinatari, creatori e fruitori di essa.

La città di Venezia, enorme contenitore di cultura "istituzionale" e "vetrina" mondiale della cultura, ha una produzione culturale cittadina, spesso intrecciata con l'associazionismo e molte volte proprio frutto dell'attivismo locale delle tante associazioni della città che potrebbe avere un maggior impatto se trovasse un coordinamento motivatore della consapevolezza di poter essere protagonisti del proprio territorio con uno spirito innovatore.

Per queste motivazioni il "Patto Città Consapevole" propone, fra l'altro, il Festival Venezia Città Viva che quest'anno, alla seconda edizione, presenta circa settanta eventi (culturali, teatrali, musicali, ludici e di altri generi) organizzati da oltre trenta associazioni alcune delle quali, per questa manifestazione, il cui motto è "Fare insieme cose diverse", si sono unite per collaborare.

www.veneziaconsapevole.it

patto@veneziaconsapevole.it

Esodo nasce nel 1979 dall'incontro di diverse esperienze sociali e culturali ed è un'associazione che promuove molte iniziative oltre alla rivista trimestrale. L'*Esodo* biblico è stato la lotta di liberazione di Israele dalla schiavitù verso la Terra Promessa, che non viene mai posseduta: la libertà non nasce dall'ideologia né dal potere, ma da una chiamata che esige sempre di uscire da ogni certezza che escluda il dialogo e l'incontro con il diverso.

I nostri percorsi cercano perciò di smontare le maschere idolatriche che fanno religiosa la politica e politica la religione. In questa direzione abbiamo continuamente cercato di ascoltare/usare le parole in quanto aperte, interrogative, narrative, capaci di creare comunicazione, di rinviare a verità non esclusive e negatrici di altre verità.

Negli ultimi anni abbiamo aperto le nostre parole allo scambio con nuovi linguaggi, non solo quelli della tradizione ebraico-cristiana occidentale, ma di altre religioni, spiritualità e culture, anche di quelle che attraversano la morte della religione. Abbiamo inoltre utilizzato linguaggi non scritti come il teatro e la musica, il viaggio alla conoscenza di altri popoli.

www.esodo.net

associazionesodo@alice.it

L'**Associazione culturale Nemus** ha cominciato la sua attività, è cresciuto e si è sviluppato nel corso degli anni novanta in collaborazione con l'Istituto Gramsci veneto, l'Istituto italiano per gli studi filosofici e la Società filosofica italiana - sezione di Venezia. Concentratosi su questioni di teoria, sviluppa una propria riflessione critica sulla realtà e sulla società odierna.

Vi partecipano studiosi e filosofi di varia formazione, accomunati dalla scelta di puntare, in questo tempo, sulla *chance* del pensare.

I convegni e gli incontri seminariali che propone annualmente, le iniziative che pubblicizza e i materiali che produce sono il frutto della collaborazione di studiosi, insegnanti, studenti attivi a livello locale e nazionale.

<http://nemus.provincia.venezias.it/>



Si ringrazia:

**Comune di Venezia
Assessorato alle Attività Culturali
e Sviluppo del Turismo**

Municipalità di Venezia Murano Burano

Municipalità di Mestre Carpenedo