



*150° Anniversario di
fondazione del C.A.I*

*Rassegna di canto corale
Canti popolari e di montagna*

Cantano

CORO MARMOLADA

*di Venezia
diretto dal M.o Claudio Favret*

CORO SOLDANELLA

*di Adria
diretto dal M.o Cristiano Roccato*

*Scuola Grande
San Giovanni Evangelista*

Sabato 16 novembre 2013 - ore 20,45

Programma

CORO MARMOLADA

diretto dal M.o Claudio Favret

La Marmolada

*di G.F. Vistosi
arm. M. Peguri*

Belle rose du printemps

arm. T. Usuelli

Fiore di Manuela

di B. De Marzi

Entorno al fòch

di M. Pedrotti

arm. A.B. Michelangeli

E mi me ne sò 'ndao

arm. L. Finco

Presenta Sergio Piovesan

CORO SOLDANELLA

diretto dal M.o Claudio Roccato

A mezzanotte in punto

arm. M. Crestani

Montagne addio

i G. Bregani

La sagra

di B. De Marzi

Monte Canino

rm. L. Pigarelli

Monte Grappa

arm. M. Crestani

El canto de la sposa

arm. L. Pigarelli

Fila fila

arm. L. Pigarelli

Polesine

i Liberovici - Vacchi

Na volta gh'era

arm. G. Malatesta

Le carrozze

arm. R. Dionisi

W l'amor

arm. P. Bon

Benia calastoria

di B. De Marzi

Presenta Daniele Lucchiari

CORO SOLDANELLA

Il Coro Soldanella è sorto ufficialmente nel 1954 per iniziativa di un gruppo di giovani adriesi amanti dello “stare insieme” e dell’ambiente montano. Capacità artistiche e popolarità si sono consolidate in quasi sessant’anni di ininterrotta attività, conquistando un indiscusso successo anche attraverso la realizzazione di sette opere discografiche, ultima delle quali “Fiore segreto” incisa nel 2009 sotto la direzione del M° Cristiano Roccato. Il recente e prestigioso riconoscimento che il sodalizio ha ricevuto ad opera del Conservatorio cittadino “Antonio Buzzolla” riassume il legame indissolubile tra il Coro e la propria terra d’origine: “Ambasciatore della tradizione musicale della Città di Adria”.



CORO MARMOLADA

Il Coro Marmolada è stato fondato a Venezia nel 1949 da un gruppo di giovani innamorati della montagna e dei suoi canti. Anche nella scelta della denominazione hanno voluto sublimare la loro passione intitolandosi alla Regina delle Dolomiti.

Dal 1954 al 2009 il Coro è stato ininterrottamente condotto da Lucio Finco, già corista degli anni '50, che con la sua istintiva sensibilità ed innata vocazione nel trasmettere ed organizzare il canto d'assieme, ha portato il complesso ad affrontare tutte quelle esperienze che, pur nell'inevitabile ricambio di oltre 150 coristi, lo hanno collocato nell'ambito dei cori nazionali di maggior prestigio.

Dal 2009 dirige il Coro Claudio Favret, già vice maestro di Lucio Finco.

L'attività del Coro Marmolada ha spaziato dai concerti in quasi tutta Italia, spesso in sedi



"severe" normalmente chiuse ai cori cosiddetti di montagna, alle tournées in Svizzera, Galles, Francia, Grecia, Austria ed a quelle lunghe ed indimenticabili in Argentina (1988) e Brasile (2003 e 2006), nonché alle produzioni discografiche, colonne musicali per documentari di montagna e presenze in radio e televisione.