

Programma della serata

Coro **MARMOLADA** Venezia

Diretto da Claudio Favret

Presenta Sergio Piovesan

- | | |
|------------------------------|--------------|
| 1. El merlo ga perso el beco | G. Malatesta |
| 2. Caro Toni, scolta qua | G. Malatesta |
| 3. Son barcarol | A. Pedrotti |
| 4. Canto dei battipalo | G. Vacchi |
| 5. E mi me ne so 'ndao | L. Finco |



Il Coro "Marmolada" è stato fondato nel 1949 da un gruppo di giovani innamorati della montagna e dei suoi canti. Dal 1954 al 2008 è stato ininterrottamente condotto da Lucio Finco, già corista degli anni '50, che con la sua istintiva sensibilità ha portato il complesso ad affrontare le esperienze che, pur nell'inevitabile ricambio di oltre 180 coristi, lo hanno collocato nell'ambito dei cori nazionali di maggior prestigio. Dal 2009 dirige il coro Claudio Favret, già vice maestro di Lucio Finco. Espressività, delicatezza delle personalissime interpretazioni ed un repertorio esplicitamente scelto per il coinvolgimento emotivo e musicale di interpreti e ascoltatori, sono le doti maggiormente riconosciute al gruppo corale veneziano. L'attività del coro Marmolada ha spaziato dai concerti in quasi tutta Italia, spesso in sedi "severe" normalmente chiuse ai cori cosiddetti di montagna (Basilica di S. Marco in occasione del 50° di fondazione, Chiesa della Pietà detta "Chiesa di Vivaldi" in occasione del 336° genetliaco del celebre musicista veneziano), alle tournées in Svizzera, Galles, Francia, Grecia, Austria e a quelle indimenticabili in Argentina (1988) e Brasile (2003 e 2006), nonché alle produzioni discografiche, alle colonne musicali per documentari di montagna ed alle presenze in radio e televisione, culminate nella partecipazione a programmi RAI quali "Domenica in" e "Ci vediamo in TV". Dal 2004 il coro è testimonial del progetto "Meniños Frei Giorgio" con lo scopo di garantire una vita libera e dignitosa ad oltre 1500 bambini delle favelas di S. Paolo e Peruipe.



DAL 1974 PRODUCIAMO SPORT



per il quarantennale

**Venerdì 16 maggio 2014
alle ore 20.30**

Rassegna di canti popolari
con i cori

Coro Serenissima

di Campalto

Coro La Cordata

del C.A.I. di Mestre

Coro delle Cime

di Marghera

Coro Marmolada

di Venezia

**Sala Congressi
della provincia di Venezia**

Coro **SERENISSIMA** Campalto (VE)

Diretto da Lucia Santi

Presenta Paola Ravanello

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| 1. Do basi de fogo | De Sanzuane-Millan |
| 2. La biondina in gondoleta | Mayr |
| 3. La mama no vol | Acerbi |
| 4. Viva, viva el redentor | Ruetta-Fabbian |
| 5. Inno a San Marco | Bembo |



Il “Coro Serenissima” da 35 anni canta brani veneziani della bella tradizione e cultura dei nostri avi.

I componenti sono 25 uomini e 5 donne, 5 suonano la “mandòla, il mandolino e la chitarra”.

Il gruppo ha inciso due CD e realizzato una pubblicazione che parla di ambienti e ricorrenze che hanno ispirato il nostro repertorio.

I cantori indossano i costumi dei gondolieri e le donne gli abiti della tradizione veneziana.

Dirige il coro la maestra Lucia Santi, il presidente è Giorgio Piacentini.

Coro **LA CORDATA** C.A.I. Mestre (VE)

Diretto da Arnaldo Di Cristofaro

Presenta Vincenzo Franzin

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| 1. La pastora | L. Pigarelli |
| 2. L’artigliere | L. Pigarelli |
| 3. Vuoi tu venire in Merica | L. Pigarelli |
| 4. Vecio Rifugio | F. Favero |
| 5. L’è sott’el pont | G. Dardo |



Il Coro Alpino “La Cordata” viene fondato nel 1985 grazie alla volontà di alcuni amici amanti dei canti di montagna. Il **26 maggio 1987** entra a far parte delle attività del C.A.I. Sezione di Mestre, prendendo il posto del vecchio Coro di questa sezione, sorto negli anni ’50 con il nome “Antelao”. Il repertorio, composto principalmente dai classici canti di montagna e degli alpini, è stato arricchito, nel tempo, con motivi musicali di altre regioni e con canti natalizi. L’attività corale ha sempre compreso concerti da effettuare nel mondo del sociale (case di riposo e associazioni benefiche). E’ stato promotore per ben 11 anni, nel mese di Ottobre, della **Rassegna Corale C.A.I. di Mestre**, alla quale hanno preso parte numerosi cori di diverse regioni italiane. Altri eventi hanno portato il Coro “LA CORDATA” a fare concerti nei rifugi Galassi e Antelao, oltre che in varie località del Nord Italia. Nel 2010, il Coro è giunto ad una svolta dovuta all’abbandono del Direttore fondatore **Giuseppe Labbozzetta**, sostituito nella direzione dal suo vice **Arnaldo Di Cristofaro**. Il Coro conta a tutt’oggi 20 elementi che, con passione, vogliono continuare come prima e meglio di prima l’attività, ponendo al servizio del Coro stesso tutta l’esperienza accumulata nei 29 anni di coralità per riformare, adattare e ricreare esecuzioni e repertorio. Questo ha consentito una rinascita emotiva del Coro che oggi, dopo tanti anni, avverte ancora il brio e la spensieratezza di quelle prime serate del 1985.

Coro **DELLE CIME** Marghera (VE)

Diretto da Serafino Falcon

Presenta Elvira Naccari

- | | |
|---------------------------|-----------|
| 1. La gondoliera | L. Tiozzo |
| 2. Nocchiere | L. Tiozzo |
| 3. Benedeto chi che canta | Zanon |
| 4. Pase | L. Leoni |
| 5. El gondolier (pope) | S. Falcon |



Il “Coro Delle Cime” nasce in ambito aziendale (Dopolavoro Montedison) ad opera dell’attuale direttore Serafino Falcon e di altri amici appassionati della montagna e del canto corale.

Festeggia quest’anno il 46° dalla fondazione.

Fin dall’inizio individua il proprio repertorio fra i canti della tradizione popolare.

Partecipa negli anni ‘70/’80 a concorsi corali e organizza importanti rassegne nell’ambito di Mestre.

Ha sempre privilegiato, per la propria attività, il contatto con la gente, in particolare con gli anziani e le comunità.

Le lezioni e le prove del coro si tengono presso i locali dell’ex asilo parrocchiale di Gardigiano di Scorzè.